



Reynani

Luxury Villas in forte dei Marmi





Pura essenza di legno di rovere. Tessuti pregiati e ambienti raffinati





Come si presentava la villa prima del nostro intervento

di ristrutturazione.

The Villa before the works



Forte dei Marmi non conosce il passare del tempo

È un luogo dove anche le sdraio in spiaggia hanno una storia, a volte frivola ma altre seria. Siamo in **Versilia**, costa Toscana del nord. Il Comune viene fondato nel 1914, alla vigilia della Grande Guerra, intorno al pontile dove si caricavano i marmi provenienti dalle Apu ane.

Si dice che la strada che portava al Monte Altissimo fino al mare fosse stata disegnata da **Michelangelo** in persona. Cinquecento anni dopo, nei favolosi Ottanta, Michele Serra scriverà che Forte dei Marmi ("il Forte" per gli habitué) dovrebbe essere tutelata come "monumento alla borghesia italiana in vacanza".

Qui hanno villeggiato tre premi Nobel: **Thomas Mann**, **Eugenio Montale** e **Rita Levi Montalcini**. Qui hanno dipinto **Carrà** e **Treccani** ma anche **Alfred Böcklin**, autore dell'*Isola dei morti*. Qui negli anni Trenta si trasgrediva, grazie anche agli **Agnelli**, si ballava fino all'alba a suon di jazz: musica moderna e ostentata.

Lungo la spiaggia di Forte dei Marmi camminava **Curzio Malaparte**, mentre **Italo Balbo** ammarava col suo idrovolante: era il segnale.

Forte dei Marmi does not know the passage of time

*It is a place where even the beach chairs have a history, sometimes frivolous but other serious. We are in **Versilia**, northern Tuscany coast. The Municipality was founded in 1914, on the eve of the Great War, around the pier where marble from the Apuan Alps was loaded.*

*It is said that the road that led to Monte Altissimo to the sea was designed by **Michelangelo** in person. Five hundred years later, in the fabulous Eighties, Michele Serra will write that Forte dei Marmi ("the Fort" for the regulars) should be protected as "a monument to the Italian bourgeoisie on vacation".*

*Three Nobel laureates have stayed here: **Thomas Mann**, **Eugenio Montale** and **Rita Levi Montalcini**. Here they painted **Carrà** and **Treccani** but also **Alfred Böcklin**, author of the Island of the dead. Here in the Thirties he transgressed, also thanks to the **Agnelli family**, he danced until dawn to the sound of jazz: modern and ostentatious music.*

*Along the beach of Forte dei Marmi walked **Curzio Malaparte**, while **Italo Balbo** ditched with his seaplane: it was the signal.*

Форте дей Марми не знает времени

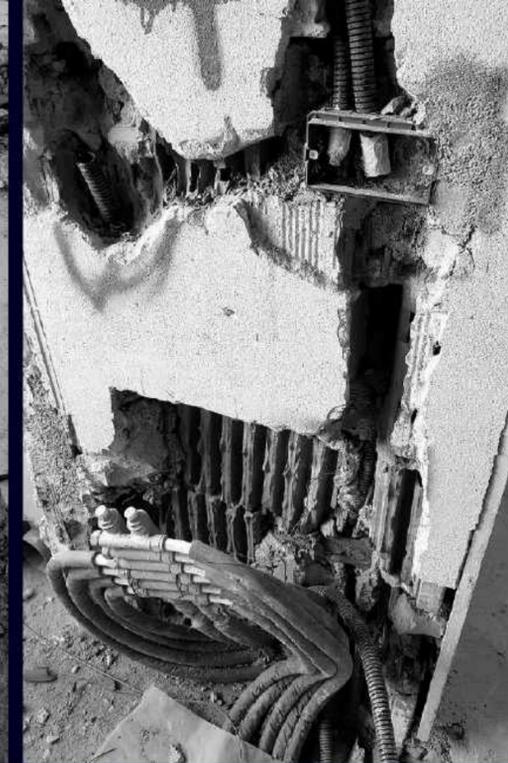
Это место, где даже у шезлонгов есть история, иногда легкомысленная, но другая серьезная. Мы находимся в Версилии, на северном побережье Тосканы. Коммуна была основана в 1914 году, накануне Великой войны, вокруг пирса, где был загружен мрамор из Апуанских Альп. Говорят, что дорога, ведущая к Монте Альтиссимо к морю, была разработана Микеланджело лично. Пятьсот лет спустя, в сказочных восьмидесятых, Микеле Серра напишет, что Форте дей Марми («Форт» для завсегдадаев) должен быть защищен как «памятник итальянской буржуазии в отпуске».

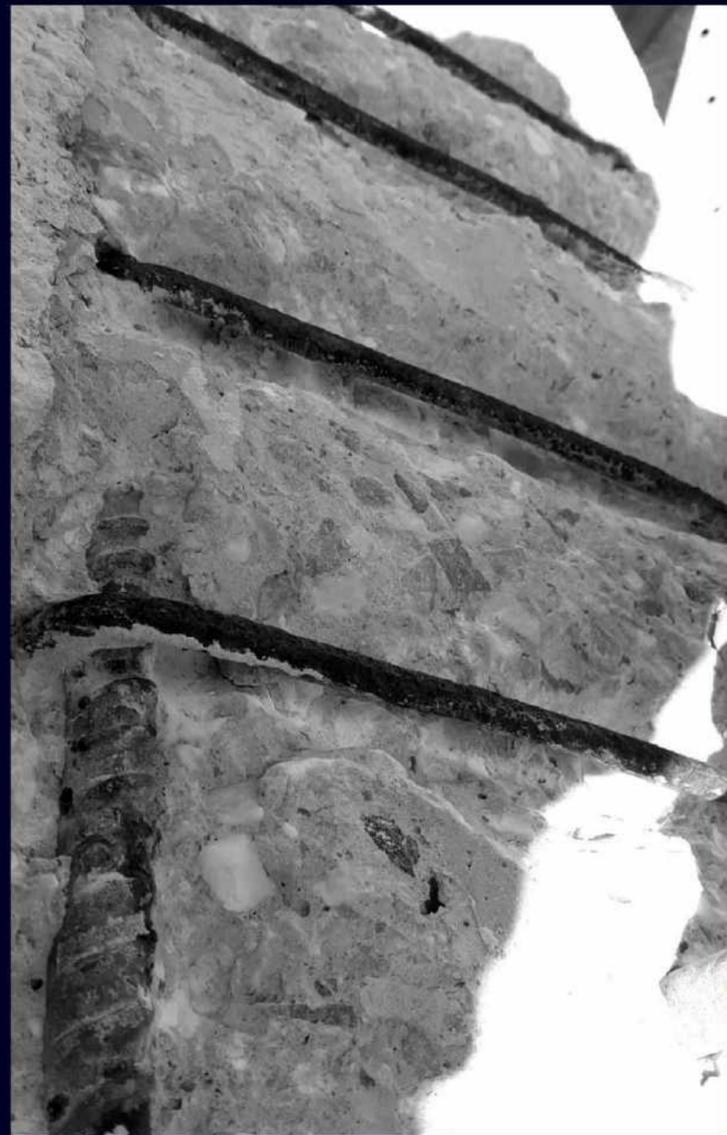
Здесь останавливались три нобелевских лауреата: Томас Манн, Эудженио Монтале и Рита Леви Монтальчини. Здесь они нарисовали Карру и Треккани, а также Альфреда Беклина, автора «Острова мертвых». Здесь, в тридцатых годах, он нарушил правила, также благодаря Агнеллису, он танцевал до рассвета под звуки джаза: современной и показной музыки.

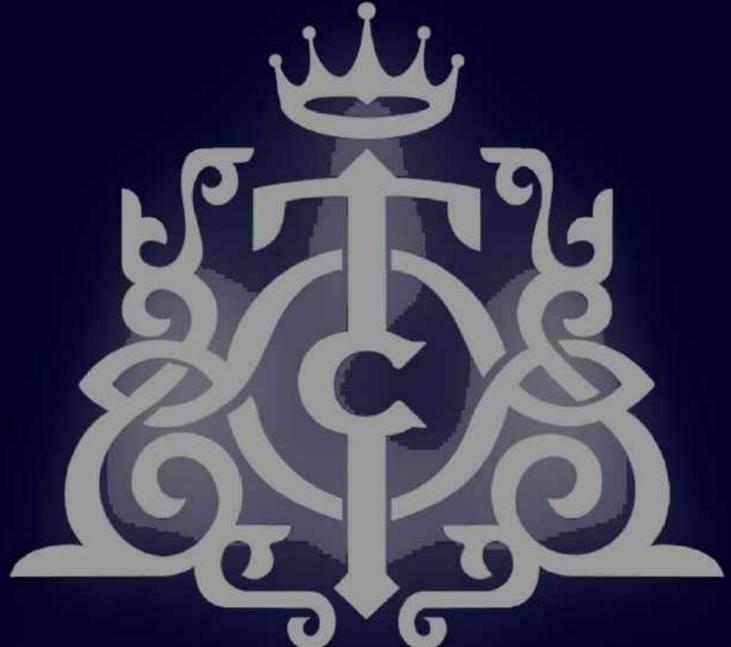
Вдоль пляжа Форте дей Марми шел Курцио Малапарте, а Итало Бальбо бросил свой гидросамолет: это был сигнал.



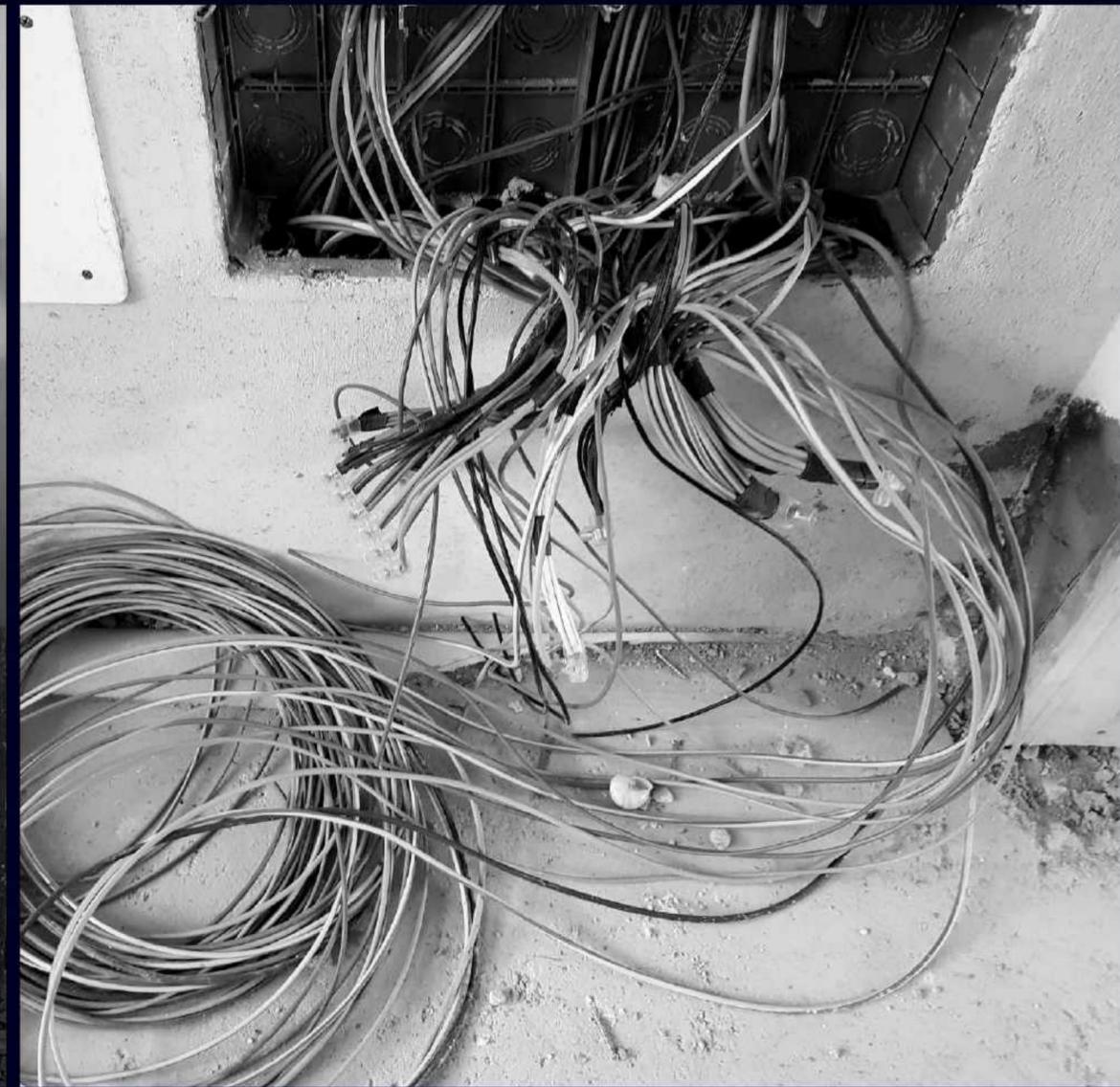
La storia del nostro lavoro. The story of our work

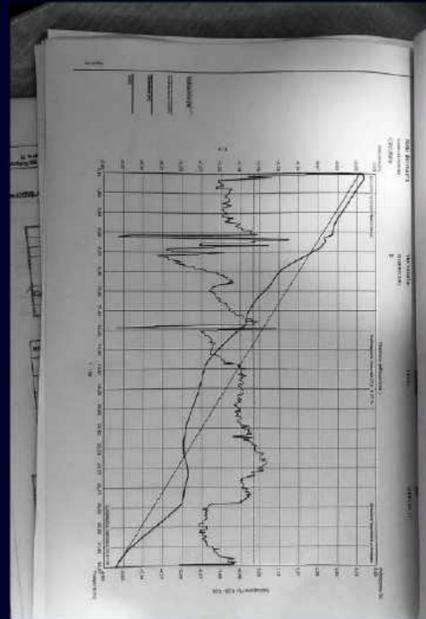





TIMECO
COSTRUZIONI EDILI







team Timeo

team Timeo



TIMEO
COSTRUZIONI EDILI

TIMEO
COSTRUZIONI EDILI





PRO
sikkens

Marchi F2 Spectro F3 Storico F4
Tintometro F6 Opzioni F7 USCITA F9

Marchio	sikkens	Prezzo (€)		Sommario
Codice Colore	G6.07.86T	Price Group	1	Commenti
Colore	Bianco	Coloranti	36,50	Prezzo / Vol
Collezione	Cartella Legno RM	Base Pittura	362,74	Foto Prodotto
Prodotto	Cetol HLS Plus BP	Prezzo Totale (€)	399,24	Alt Nomi
Base Pittura	TU 15/03/2001	Volume (L)		Stampa Etichetta
Lattaggio	20 L	Vol. Coloranti	0,863	Salva Colore
Cliente	Nessun cliente	Vol. Base	19,800	Modifica Formula
		Vol. Totale	20,663	Aggiustare

Formula (Shot)
sW1 1400

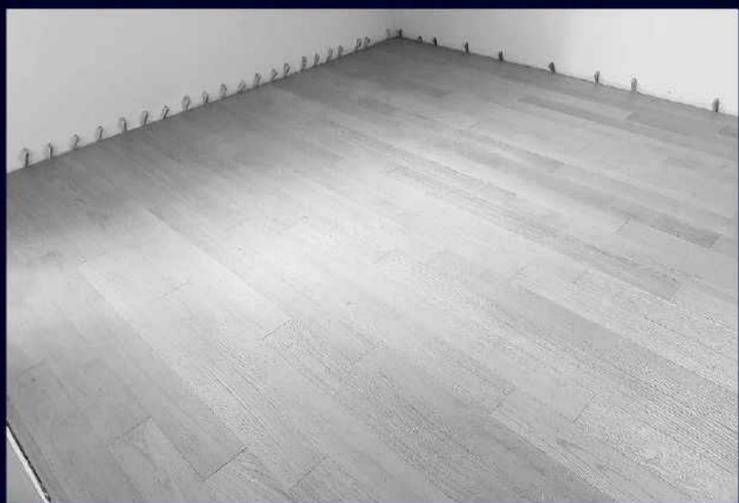
Base: TU 15/03/2001

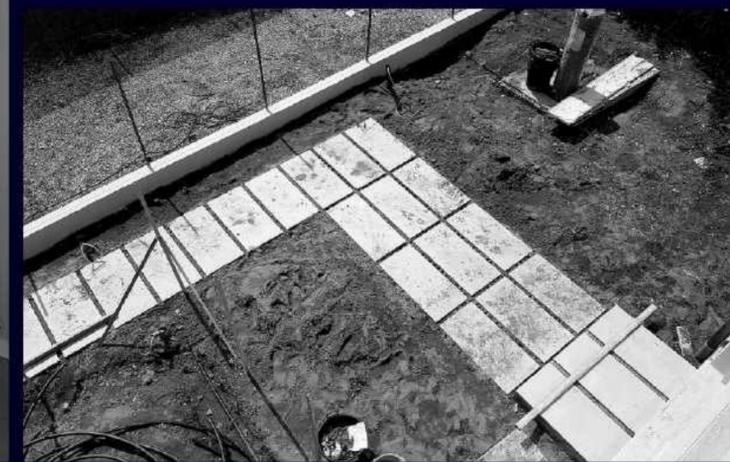
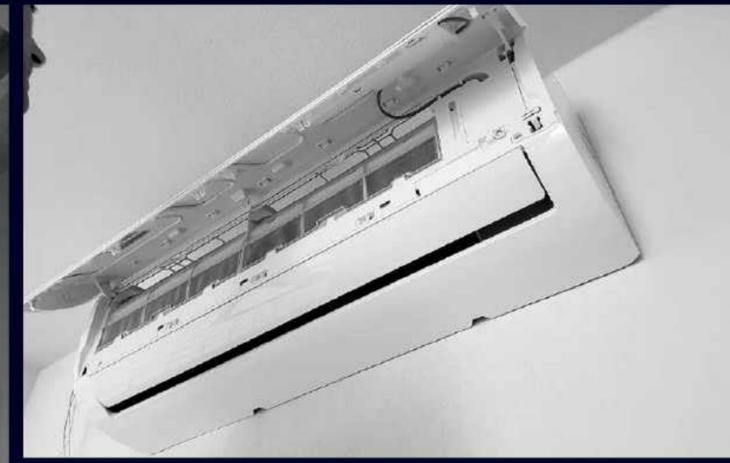
Latte - 1 di 1 +

Change Base









La casa è l'ambito in cui scorre la vita, dove si vivono gioie e dolori della quotidianità



Forte dei Marmi non conosce il passare del tempo

Storiche stagioni descritte con acume da **Susanna Agnelli** nel famoso *memoir* *Vestivamo alla Marinara* (1975).

Nel 1982 *Sapore di mare*, film dei **Vanzina**, racconta invece l'epopea dei giovani degli anni Sessanta. **Ornella Vanoni** aveva qui una boutique, **Adriano Celentano** andava regolarmente a trovarla, **Renato Salvatori** era partito come bagnino per diventare un attore di successo. E tornava al Forte con **Annie Girardot**, sua moglie, musa della Nouvelle Vague francese, conosciuta sul set di **Rocco e i suoi fratelli**. Qui viveva **Arturo Dazzi**, grande scultore apuano. Ma soprattutto avevano casa **Henry Moore**, massimo artista inglese contemporaneo, e **Marino Marini**, uno dei grandi del Novecento Italiano. E ci sono ville firmate da **Gio Ponti** e **Giovanni Michelucci**. Sono tutte ancora intatte nel quartiere pinetato di **Roma Imperiale**: **villa Siemens**, **villa Pesenti**, **villa Moratti**, **villa Ferragamo**, **villa Del Vecchio**. E poi le case dei nuovi idoli del calcio: **Pirlo e Buffon**, **Spalletti e Chiesa**. Negli anni Settanta vi soggiornava **Carmelo Bene**, ora ha preso una casa **Roberto Benigni**.

A Vittoria Apuana potete prendere un caffè con **Andrea Bocelli**. Il tenore è titolare di uno stabilimento balneare - l'Alpemare - che era frequentato da attori e artisti, da **Peppino De Filippo** a **Vittorio De Sica**.

Forte dei Marmi does not know the passage of time

Historic seasons described with acumen by Susanna Agnelli in the famous *Memoir* *Vestivamo alla Marinara* (1975).

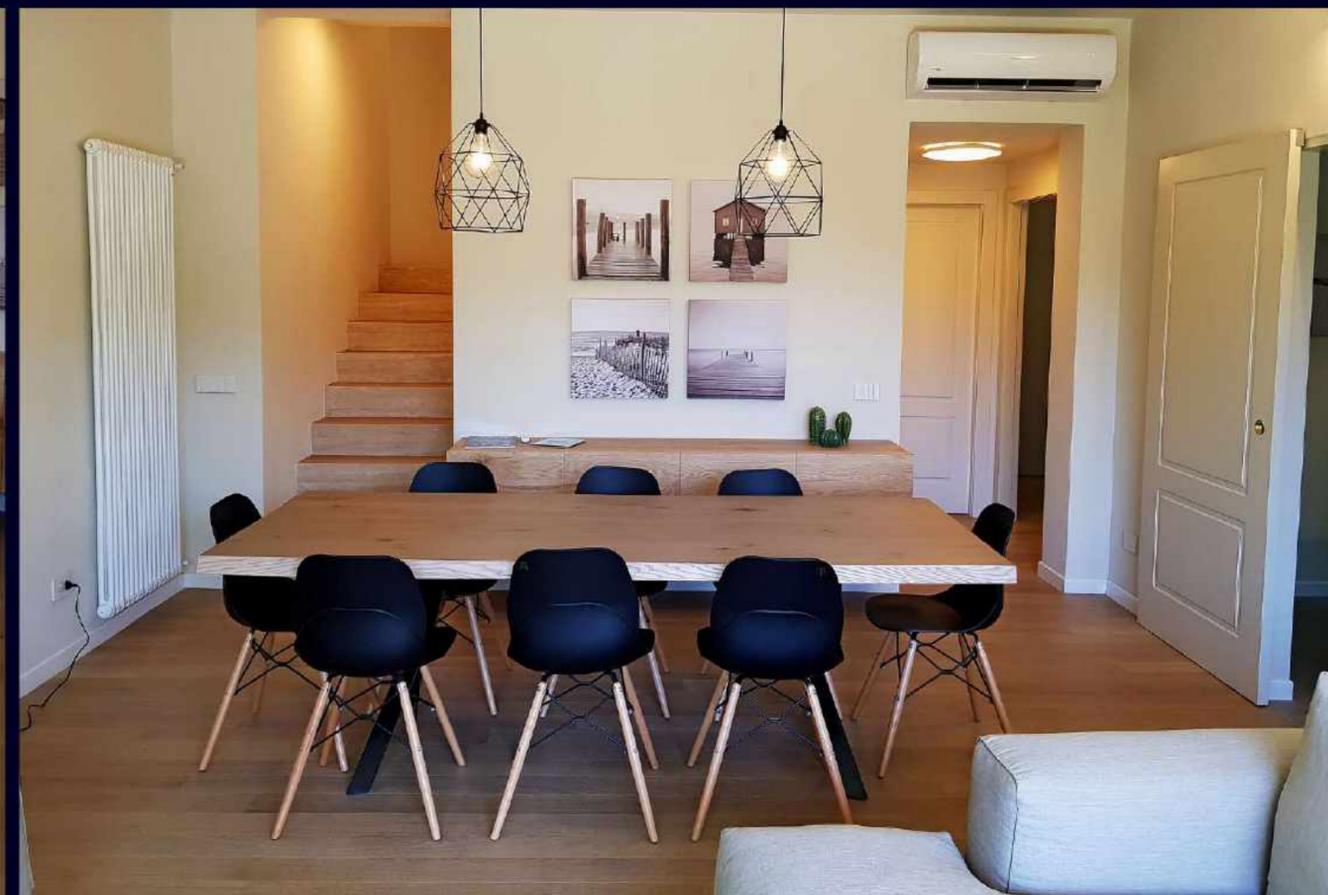
In 1982 *Sapore di mare*, a film by Vanzina, tells the story of the youth of the sixties. Ornella Vanoni had a boutique here, Adriano Celentano went to see her regularly, Renato Salvatori had left as a lifeguard to become a successful actor. And he returned to the Fort with Annie Girardot, his wife, muse of the French Nouvelle Vague, known on the set of *Rocco and his brothers*. Here lived Arturo Dazzi, a great Apuan sculptor. But above all they had Henry Moore, the greatest contemporary English artist, and Marino Marini, one of the great figures of the Italian twentieth century. And there are villas signed by Gio Ponti and Giovanni Michelucci. They are all still intact in the Pinetato district of Imperial Rome: Siemens villa, Pesenti villa, Moratti villa, Ferragamo villa, Del Vecchio villa. And then the houses of the new football idols: Pirlo and Buffon, Spalletti and Chiesa. In the seventies Carmelo Bene was staying there, now he has taken a Roberto Benigni house. In Vittoria Apuana you can have a coffee with Andrea Bocelli. The tenor is the owner of a bathing establishment - the Alpemare - which was frequented by actors and artists, from Peppino De Filippo to Vittorio De Sica.

Форте дей Марми не знает времени

Исторические сезоны описаны с пронизательностью Сюзанны Агнелли в знаменитом мемуаре *Vestivamo alla Marinara* (1975).

В 1982 году фильм Ванзины «*Sapore di mare*» рассказывает историю молодежи шестидесятых. У Орнеллы Ванони был здесь бутик, Адриано Челентано регулярно посещал ее, Renato Salvatori ушел спасателем, чтобы стать успешным актером. И он вернулся в Форт с Анни Жирардо, его женой, музой французского Нувеля Вагена, известного на съемочной площадке Рокко и его братьев. Здесь жил Артуро Дазци, великий Апуанский скульптор. Но прежде всего у них был Генри Мур, величайший современный английский художник, и Марино Марини, одна из величайших фигур итальянского двадцатого века. И есть виллы, подписанные Джо Понти и Джованни Микелуччи. Они все еще не повреждены в районе Пинетато в Имперском Риме: вилла Сименс, вилла Пезенти, вилла Моратти, вилла Феррагамо, вилла Дель Веккио. А потом дома новых футбольных кумиров: Пирло и Буффон, Спаллетти и Кьеза. В семидесятые годы там жил Кармело Бене, теперь он снял дом Роберто Бенигни. В Vittoria Apuana вы можете выпить кофе с Андреа Бочелли. Тенор является владельцем купального заведения - Alpemare - которое часто посещают актеры и художники, от Пеппино де Филиппо до Витторио де Сика.





Teatro di complesse interazioni, luogo dei rituali

quotidiani, spazio per le cerimonie eccezionali





Soluzioni tecnologiche su misura integrano il concetto

di comfort, di sicurezza e di risparmio energetico



Illuminare gli spazi significa prendere conoscenza del comportamento e delle abitudini dei suoi ospiti

Forte dei Marmi non conosce il passare del tempo

Un luogo segreto sono le dune che dominano le "sabbie nobili", così sono chiamati i 5 km di spiaggia fra la **Versiliana** di **Gabriele D'Annunzio** e la foce del Cinquale, immortalata negli anni anni trenta da **Carlo Carrà**.

Ci si alza tardissimo e si va in spiaggia all'una, magari direttamente per pranzare. Un must sono gli spaghetti alle arselle (le telline), raccolte direttamente in spiaggia. Negli stabilimenti balneari li servono sotto la tenda, magari in quella un tempo frequentata da **Ugo Tognazzi**. Ci sono pure al bagno Alcione, rilevato da **Alessia Berlusconi**, nipote del Cavaliere.

Nel corso degli anni questa località ha affascinato un numero crescente di persone tra le quali anche celebrità di spicco, attori, imprenditori, vip, personaggi del mondo dello sport, che l'hanno scelta per la loro villeggiatura estiva.

Forte dei Marmi does not know the passage of time

A secret place are the dunes that dominate the "noble sands", so the 5 km of beach between the Versiliana by Gabriele D'Annunzio and the mouth of the Cinquale, immortalized in the 1930s by Carlo Carrà, are called.

We get up very late and go to the beach at one, maybe directly for lunch. Spaghetti alle arselle (telline) is a must, picked directly from the beach. In the bathing establishments they serve them under the tent, perhaps in the one once frequented by Ugo Tognazzi. There are also Alcione baths, detected by Alessia Berlusconi, nephew of the Cavaliere.

Over the years this town has fascinated a growing number of people including prominent celebrities, actors, entrepreneurs, celebrities, sports figures, who have chosen it for their summer vacation.

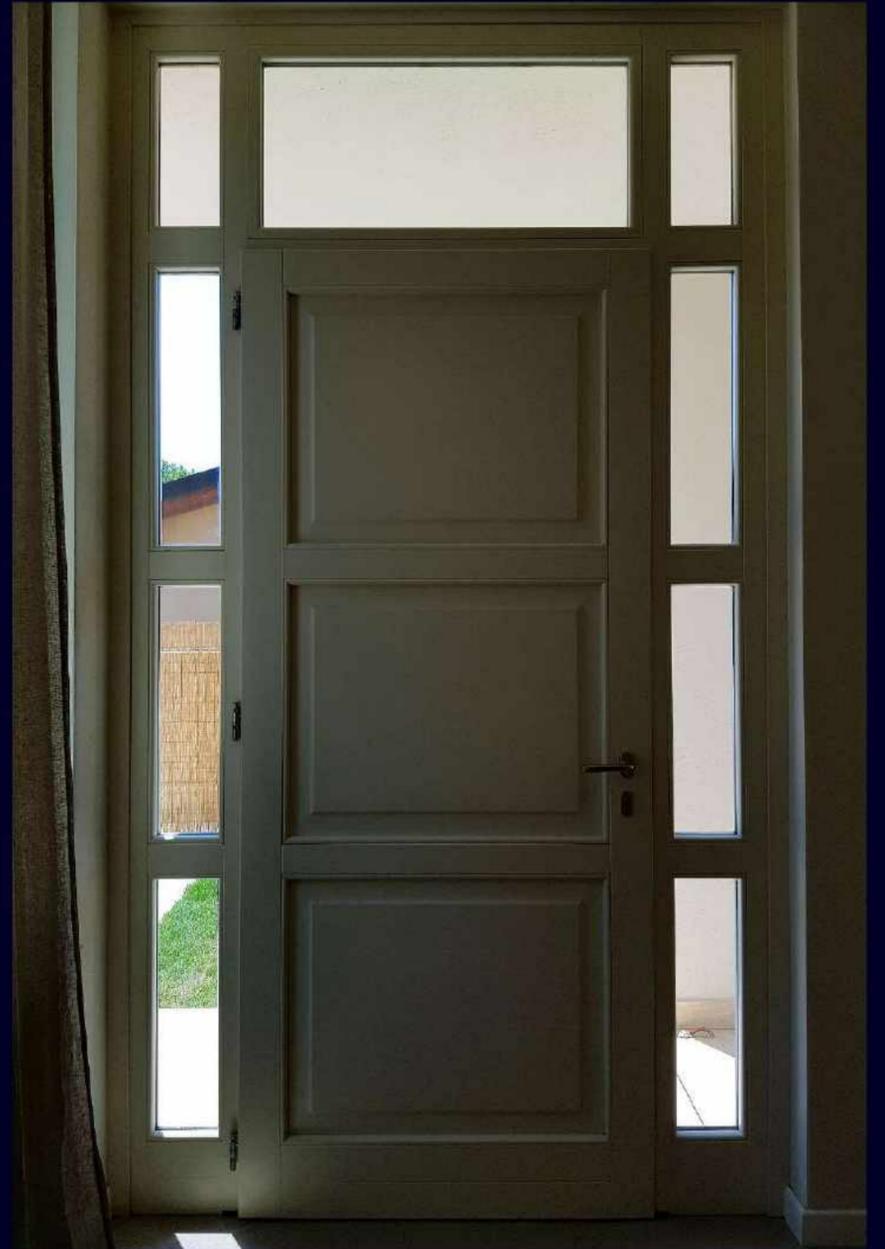
Форте дей Марми не знает времени

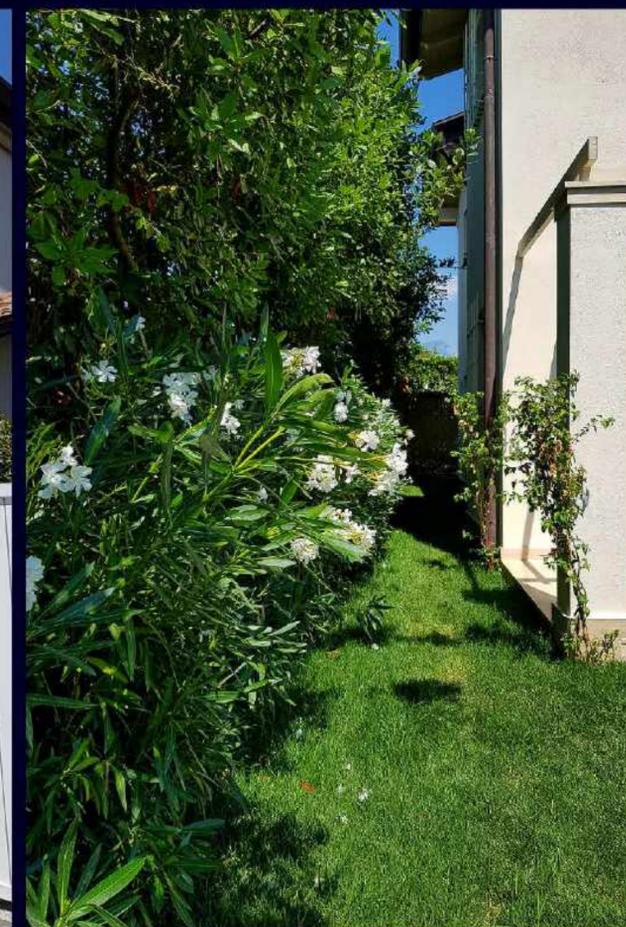
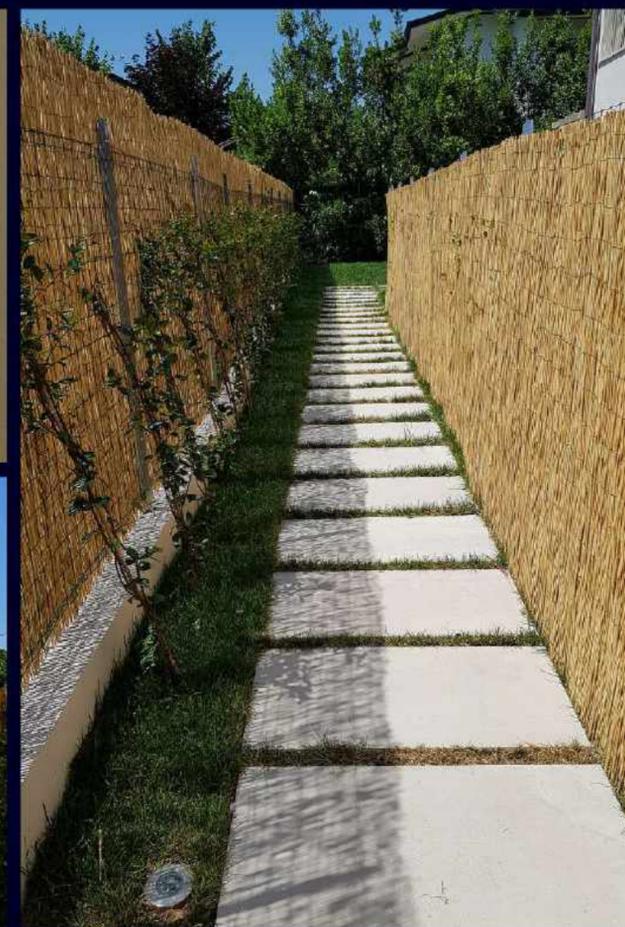
Секретным местом являются дюны, которые доминируют над «благородными песками», так называются 5-километровый пляж между Версилианой Габриэле Д'Аннунцио и устьем Чинкуале, увековеченный в 1930-х годах Карло Каррой.

Мы встаём очень поздно и идем на пляж в один, может быть, прямо на обед. Спагетти Алле Арселле (Telline) является обязательным, взятым прямо с пляжа. В банных помещениях они обслуживают их под шатром, возможно, в том, который когда-то посещал Уго Тоньяцци. Есть также ванны Alcione, обнаруженные Алессией Берлускони, племянником Кавалера.

На протяжении многих лет этот город очаровывал растущее число людей, включая известных знаменитостей, актеров, предпринимателей, знаменитостей, спортивных деятелей, которые выбрали его для своих летних каникул.

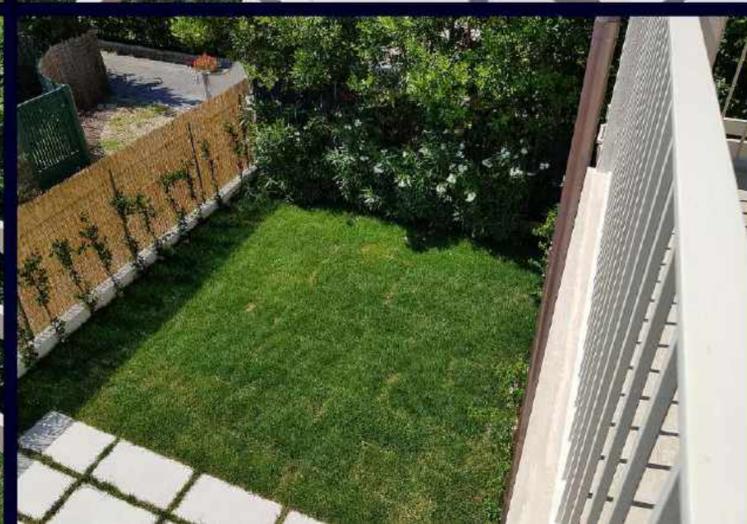
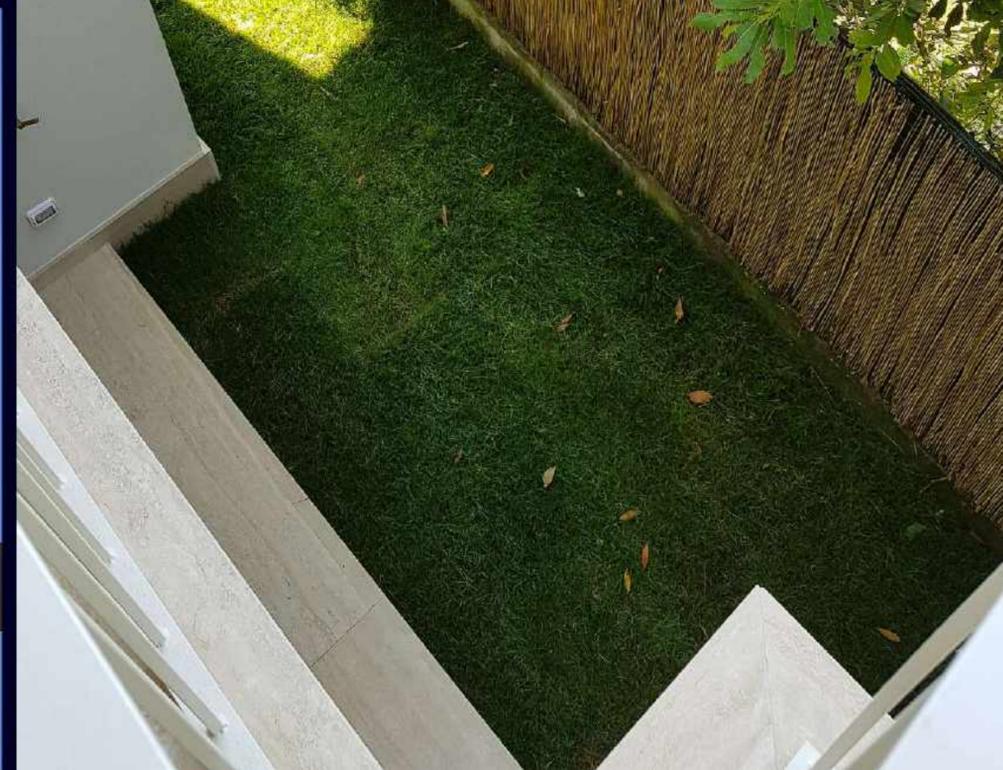
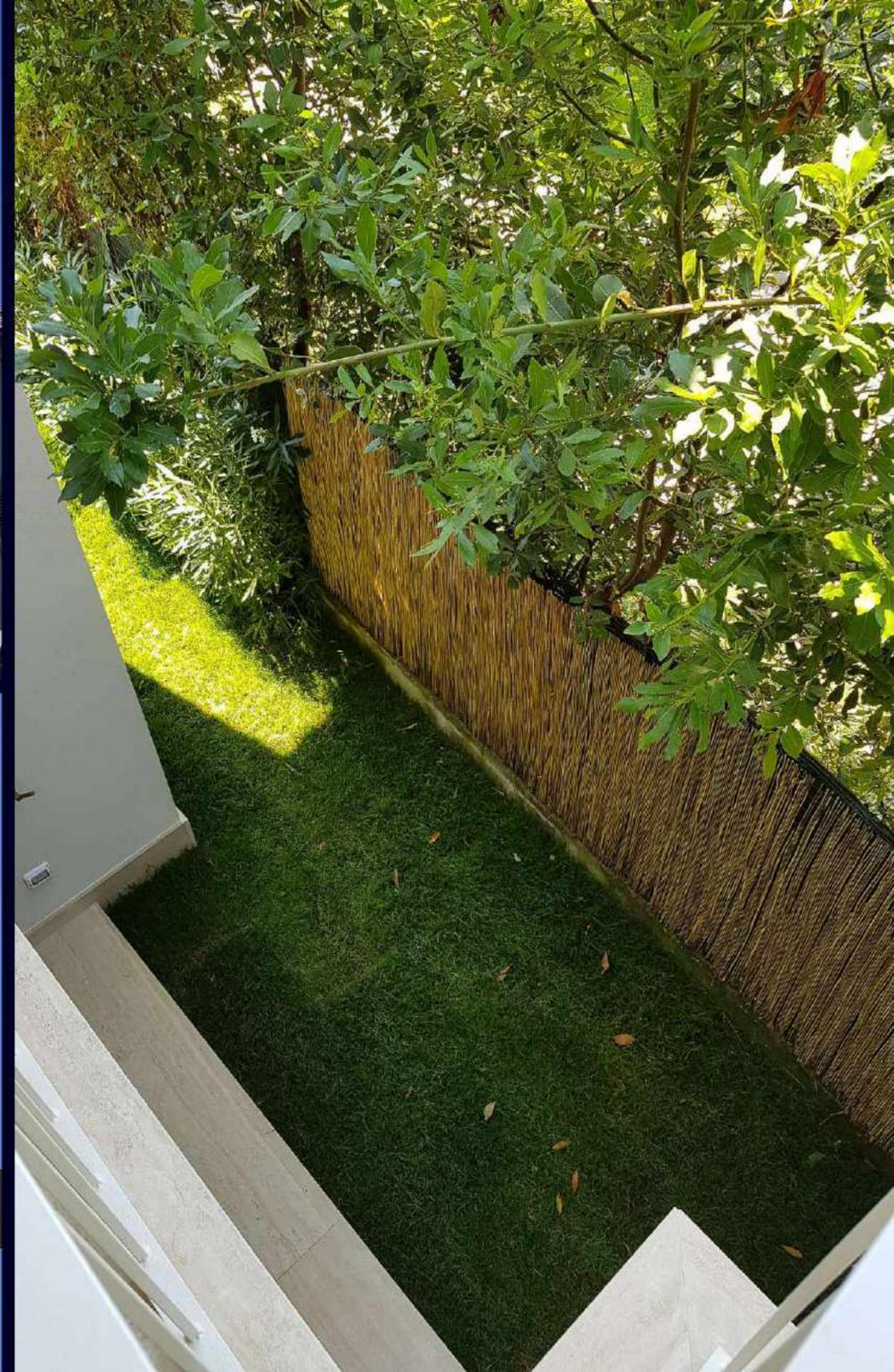






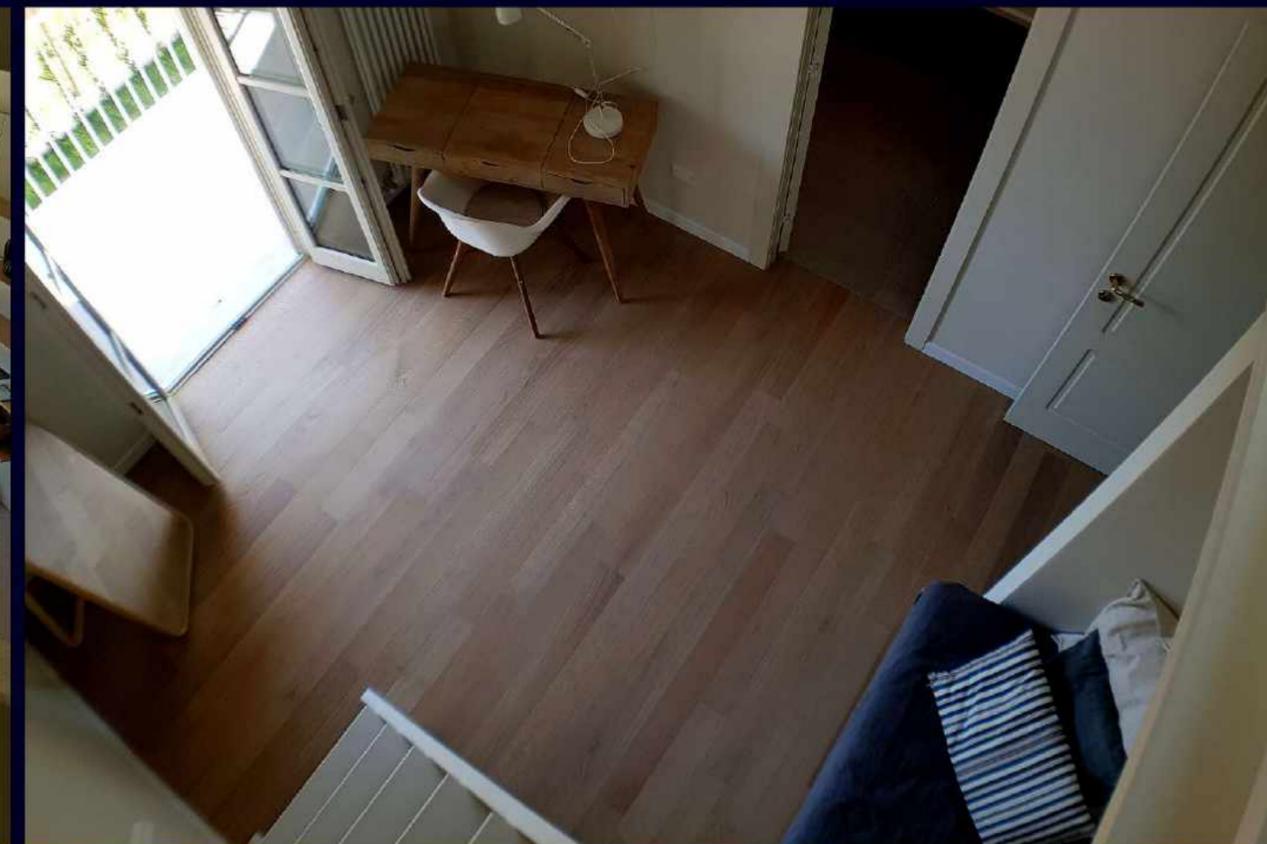
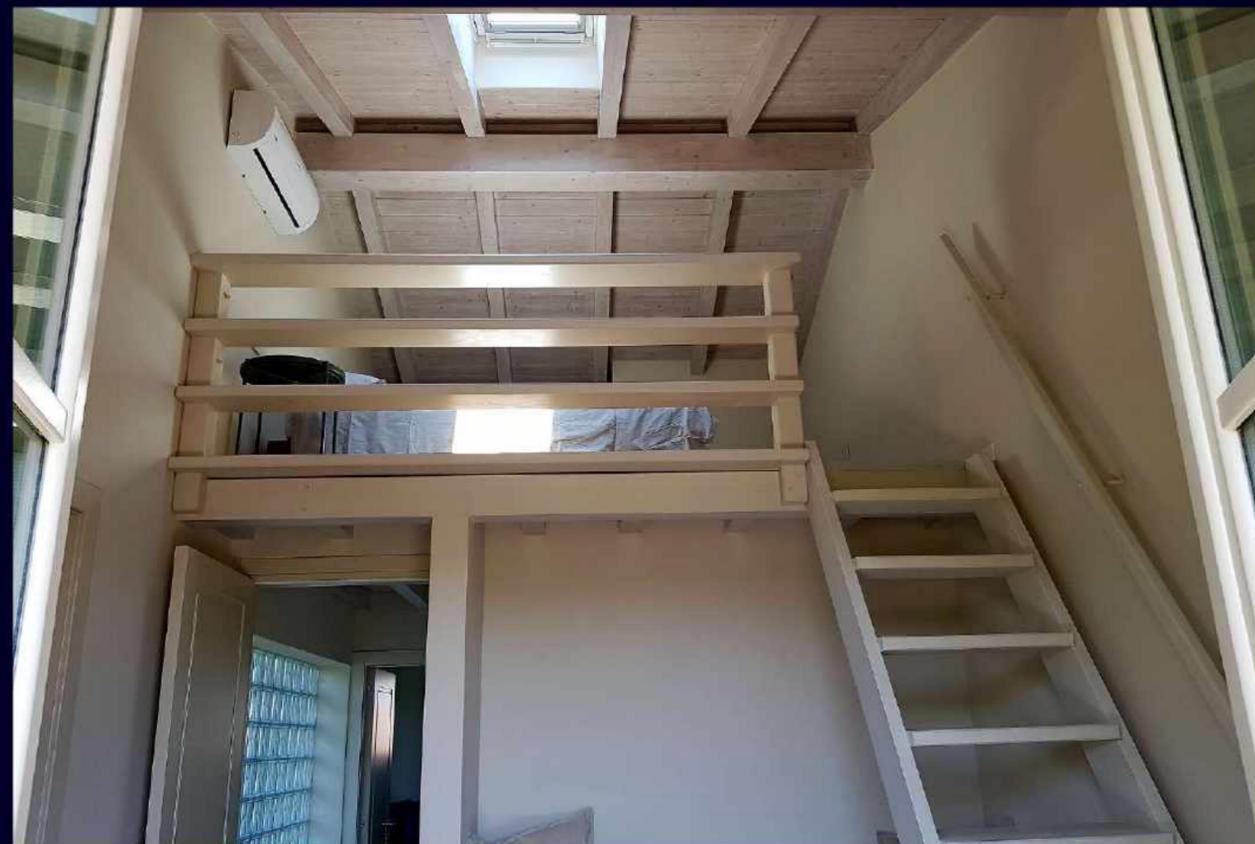
La luce interpreta gli spazi, li rende visibili ed ha sull'ambiente domestico un grande potenziale emotivo











la luce assume la quarta

dimensione dell'architettura





Forte dei Marmi non conosce il passare del tempo

Zona ricca di verde dove le case da sogno sono abbracciate da floridi e rigogliosi giardini, a pochi passi dal mare ma anche meta d'élite dove si possono trovare boutique di prestigio, celebri discoteche e famosi club. Forte dei Marmi è la location ideale per chi vuole godere del lusso e del relax in un meraviglioso contesto naturalistico fatto di verde e di bellissime spiagge. Negli ultimi anni, molti investitori in particolar modo russi, arabi, israeliani, inglesi, francesi, americani e giapponesi, hanno acquistato a Forte dei Marmi ville di lusso di smisurato valore e prestigio, facendo sì che l'area Toscana accrescesse in fascino e popolarità. Il mercato immobiliare di lusso a Forte dei Marmi non conosce crisi, anzi, in un momento difficile per il *real estate*, il settore di pregio continua a crescere! Da uno studio effettuato dal "Sole24Ore", infatti, si nota un interesse crescente per gli immobili di pregio, con un'impennata da inizio 2015, quando alcune nazioni estere sono state frenate da situazioni socio economiche precarie, rilanciando l'interesse per le case di lusso a Forte dei Marmi.

Forte dei Marmi does not know the passage of time

Green area where dream houses are embraced by flourishing and lush gardens, a few steps from the sea but also an elite destination where you can find prestigious boutiques, famous discos and famous clubs. Forte dei Marmi is the ideal location for who wants to enjoy luxury and relaxation in a wonderful natural environment made of greenery and beautiful beaches. In recent years, many investors, especially Russians, Arabs, Israelis, British, French, Americans and Japanese, have bought in Forte dei Marmi luxury villas of immense value and prestige, making the Tuscany area grow in charm and popularity. The luxury real estate market in Forte dei Marmi knows no crisis, indeed, at a difficult time for real estate, the prestigious sector continues to grow! In fact, from a study carried out by the "Sole24Ore", there is a growing interest in valuable properties, with a surge since the beginning of 2015, when some foreign nations were held back by precarious socio-economic situations, raising interest in homes luxury in Forte dei Marmi.

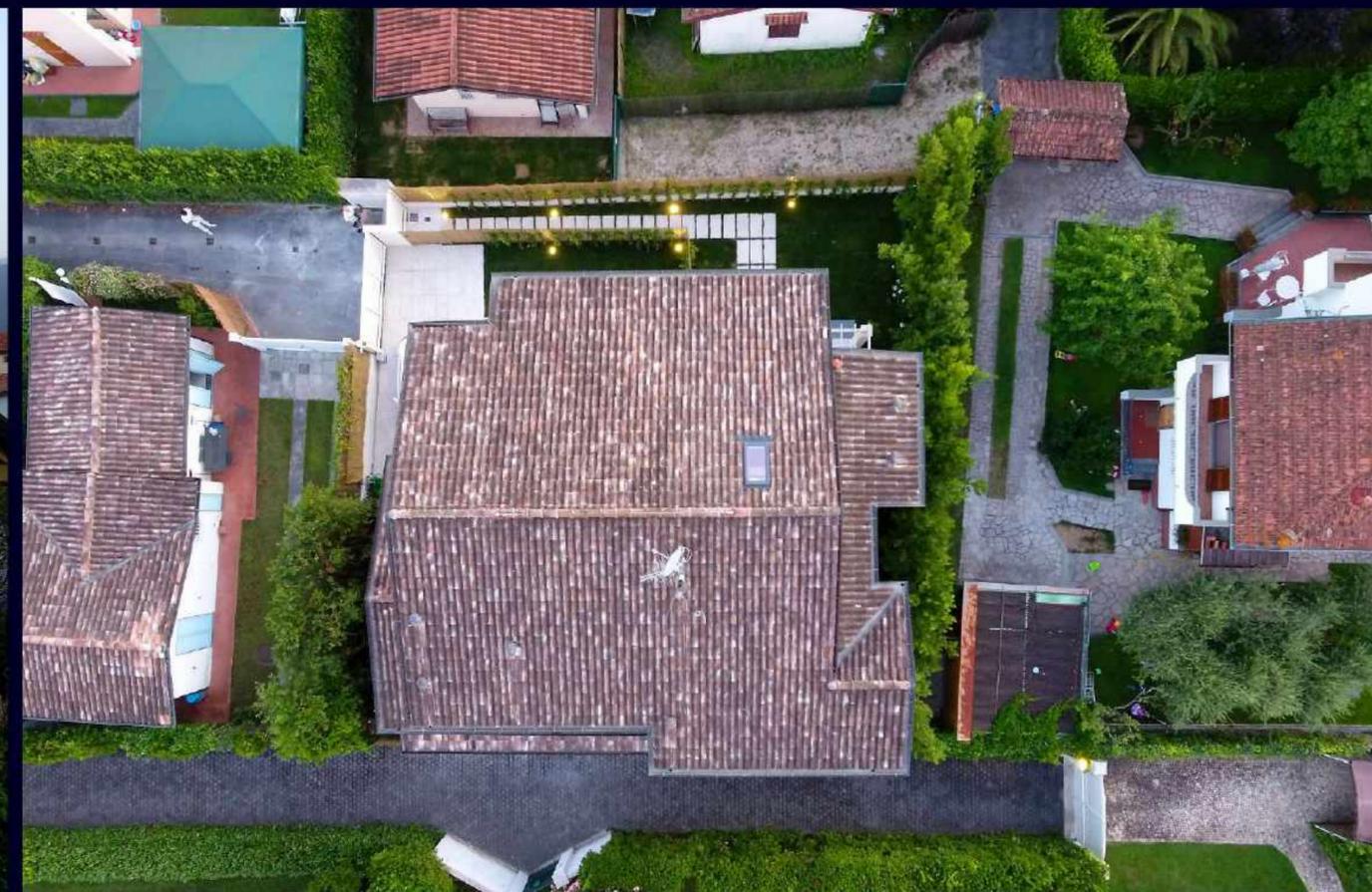
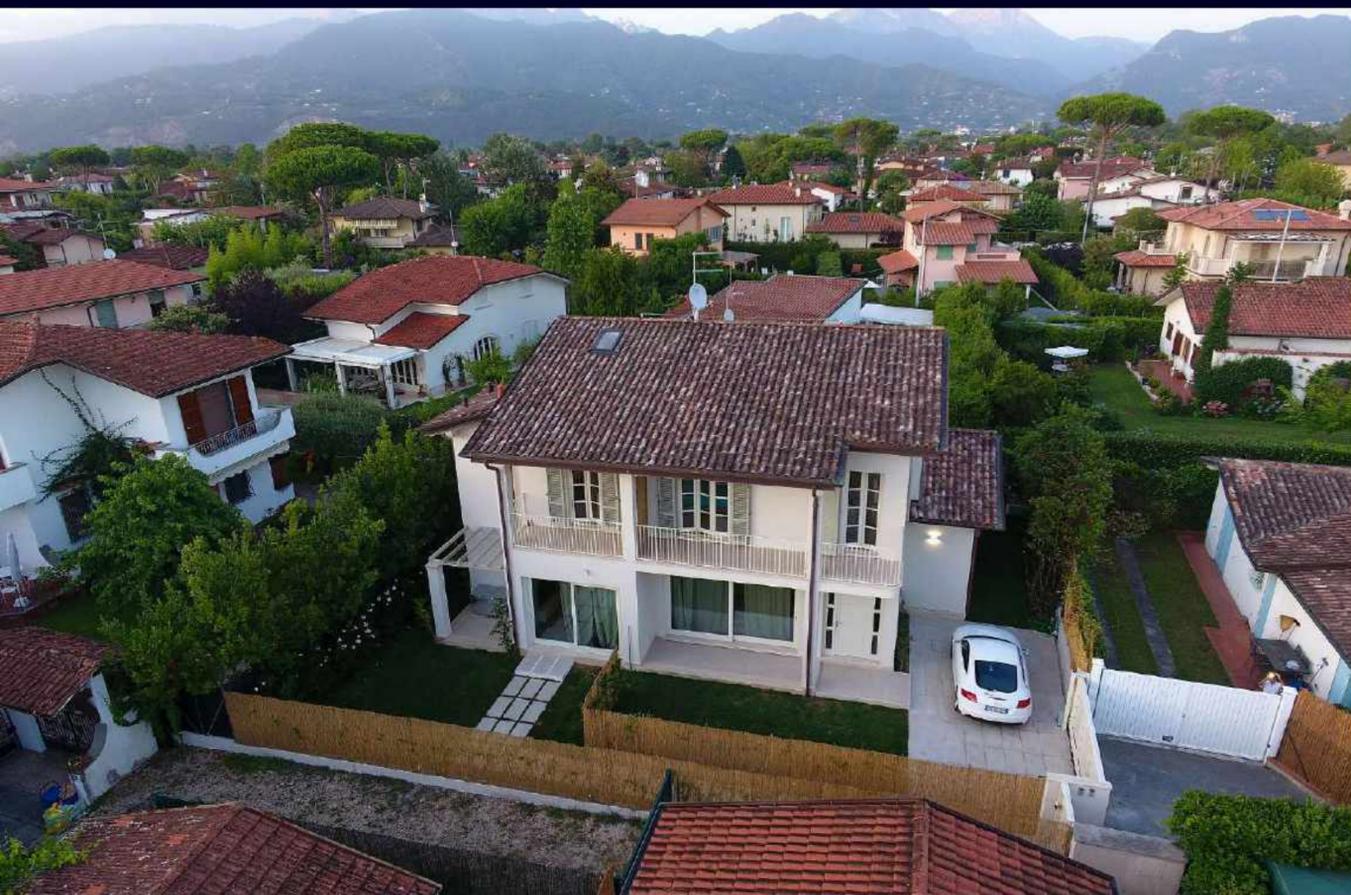
Форте дей Марми не знает времени

Зеленая зона, где дома мечты окружены цветущими и пышными садами, в нескольких шагах от моря, а также элитным местом, где вы можете найти престижные бутики, знаменитые дискотеки и знаменитые клубы: Форте дей Марми является идеальным местом для кто хочет насладиться роскошью и отдыхом в прекрасной природной среде, сделанной из зелени и прекрасных пляжей. В последние годы многие инвесторы, особенно русские, арабы, израильтяне, британцы, французы, американцы и японцы, приобрели в Форте дей Марми роскошные виллы огромной ценности и престижа, благодаря чему район Тосканы растет в обаянии и популярности. Рынок элитной недвижимости в Форте дей Марми не знает кризиса, действительно, в непростое для недвижимости время престижный сектор продолжает расти! Фактически, из исследования, проведенного «Sole24Ore», растет интерес к ценным объектам недвижимости с ростом с начала 2015 года, когда некоторые иностранные государства сдерживались нестабильными социально-экономическими ситуациями, повышающими интерес к домам роскошь в Форте дей Марми. На протяжении многих лет этот город очаровывал растущее число людей, включая известных знаменитостей, актеров, предпринимателей, знаменитостей, спортивных деятелей, которые выбрали его для своих летних каникул.









Con l'avvento del buio la luce artificiale fa assumere allo spazio nuove espressioni









Ogni cosa che costruiamo è unica, poiché, come antichi artigiani, cerchiamo sempre di creare un capolavoro nel quale riversiamo tutta la nostra passione.

Costruiamo unendo l'esperienza del passato con le tecnologie più avanzate.

Ma la cosa più importante è che ogni nostro immobile è costruito con infinita cura e amore.

Andare oltre. Questo ci piacerebbe che fosse lo spirito di chi legge, di chi ha deciso di non fermarsi di fronte a ciò che già conosce ma è pronto a scoprire ed apprezzare nuove dimensioni estetiche e funzionali.

Per questo chi ci sceglie, sceglie di vivere secondo gusti e inclinazioni che presto diventeranno meta ambita da tutti.

Team Timeo

Everything we build is unique, because, as ancient craftsmen, we always try to create a masterpiece in which we pour all our passion.

We build by combining the experience of the past with the most advanced technologies.

But the most important thing is that each of our buildings is built with infinite care and love.

Go beyond. We would like this to be the spirit of the reader, of those who have decided not to stop in front of what they already know but are ready to discover and appreciate new aesthetic and functional dimensions.

This is why those who choose us choose to live according to tastes and inclinations that will soon become a popular destination for everyone.

Team Timeo

Все, что мы строим, уникально, потому что, как древние мастера, мы всегда стараемся создать шедевр, в который вкладываем всю свою страсть.

Мы строим, сочетая опыт прошлого с самыми передовыми технологиями.

Но самое главное, что каждое из наших зданий построено с бесконечной заботой и любовью.

Иди дальше. Мы хотели бы, чтобы это было духом читателя, тех, кто решил не останавливаться перед тем, что они уже знают, но готов открыть и оценить новые эстетические и функциональные измерения.

Вот почему те, кто выбирают нас, предпочитают жить в соответствии со вкусами и предпочтениями, которые скоро станут популярным местом для всех.

Team Timeo

Ringraziamenti

A conclusione di questo ennesimo lavoro ci sembra doveroso ringraziare tutti coloro che hanno contribuito, e preso parte, alla sua realizzazione.

Un ringraziamento speciale va alla famiglia Peyrani e in particolare al Dott. Ferdinando Peyrani e alla figlia Cristina per la loro totale disponibilità e capacità di comprendere spesso problemi complessi, talvolta legati allo stato dell'immobile, altre volte legati alla complessità delle soluzioni.

Vogliamo esprimere gratitudine al Dott. Ing. Chiama Morandini che con grande professionalità, entusiasmo e competenza, ha magistralmente diretto (da 300 chilometri di distanza) i lavori che hanno permesso alla villa di ritrovare nuova "vita" e che è stata capace di conciliare le esigenze dei clienti con soluzioni di stile, idee funzionali e mirate a rendere gli spazi accoglienti, caldi, rifiniti, eleganti e comodi, centrando ogni aspettativa dei proprietari e della nostra impresa. Il tocco di una donna si vede sempre.

Un ringraziamento particolare va ancora alle nostre squadre di lavoro, al personale dipendente, ai collaboratori, ai subappaltatori, agli impiantisti, agli artigiani e a tutte le altre persone che hanno lavorato all'interno del cantiere per diversi mesi e con molta professionalità ci hanno portato fin qua, all'obiettivo desiderato.

In particolare Pietro Mazzanti, Sergii Bashkyrtsev, Luis Alfredo Tiburcio Suriel, Alberti Igor, Bruno Lorenzetti; tutto il personale della ditta EMME.Gi Srl (impianti elettrici) dell'amico Massimo Giannaccini nonché della ditta I.M.T. Srl (impianti idraulici) della famiglia Argelà; Sergio Buselli maestro in carpenteria metallica; Giovanni Baldini della società Gielle Trade Srl (per la fornitura delle porte interne); Andrea Ferrari per le forniture dei Legni del Titano; il Geom. Andrea Villardita; Antonio Basciano e il suo personale per la realizzazione degli intonaci; Pasqualino Vetere e il suo staff per la posa dei pavimenti e dei rivestimenti; la ditta Marconi Mauro e il suo staff per la posa del parquet; Roberto Tonarelli della ditta Tonarelli Marmi per le ottime forniture di travertino romano, la ditta il Marmolotto che si è occupata della realizzazione dei giardini, la falegnameria Tonazzini di Alessandro Tonazzini; la ditta Biagi Nicola Srl che ha rifatto le condotte fognarie; la ditta Fantoni concessionaria Velux; la ditta OLG Team che ha progettato e realizzato in sistema di linee vita, Paolo Corbani della Climat Snc, installatore Vaillant e tutti i fornitori sparsi tra Massa e Forte dei Marmi (Poggi Srl, Edilmarket Srl, Edilmateriali srl, Amici dell'edilizia Sas, EffeGi Srl, Falegnameria Angeli, Termoprato gruppo Comini, Progetto '80, la ditta Caribotti Mario) e tutti gli altri fornitori minori e collaboratori che, anche se qui non citati, hanno collaborato alla realizzazione dell'opera.

Non crediamo esistano case perfette, crediamo che le case rispecchino alla perfezione le persone che ci abitano. Dove tutto appare come tu vuoi che sia, dove tutto funziona in base ai tuoi bisogni e, in generale, dove ti senti bene.

È proprio questa l'essenza del nostro lavoro.

Fabrizio Zanetti e Maurizio Andreazzoli

At the conclusion of this latest work, it seems only right to thank all those who contributed, and took part, in its realization.

A special thanks goes to the Peyrani family and in particular to Dr. Ferdinando Peyrani and his daughter Cristina for their total availability and ability to often understand complex problems, sometimes linked to the state of the property, sometimes related to the complexity of the solutions.

We want to express gratitude to Dr. Ing. Chiama Morandini who with great professionalism, enthusiasm and competence, has masterfully directed (from 300 kilometers away) the jobs that have allowed the villa to find new "life" and that has been able to reconcile the customer needs with stylish solutions, functional ideas aimed at making the spaces welcoming, warm, refined, elegant and comfortable, centering every expectation of the owners and our company. A woman's touch can always be seen.

Special thanks also go to our work teams, employees, contractors, subcontractors, installers, craftsmen and all the other people who worked in the yard for several months and with great professionalism brought us to here, to the desired goal.

In particular Pietro Mazzanti, Sergii Bashkyrtsev, Luis Alfredo Tiburcio Suriel, Alberti Igor, Bruno Lorenzetti; all the personnel of the company EMME.Gi Srl (electrical systems) of the friend Massimo Giannaccini as well as of the company I.M.T. Srl (hydraulic systems) of the Argelà family; Sergio Buselli master of metal carpentry; Giovanni Baldini of Gielle Trade Srl (for the supply of interior doors); Andrea Ferrari for the supplies of the Titan Woods; the Geom. Andrea Villardita; Antonio Basciano and his staff for the realization of the plaster; Pasqualino Vetere and his staff for laying floors and walls; the Marconi Mauro company and its staff for laying parquet; Roberto Tonarelli of the Tonarelli Marmi company for the excellent supplies of Roman travertine, the company the Marmolotto that took care of the realization of the gardens, the Tonazzini carpentry of Alessandro Tonazzini; the Biagi Nicola Srl company that rebuilt the sewer pipes; the Fantoni Velux dealership company; the OLG Team company that has designed and built a life line system, Paolo Corbani of Climat Snc, Vaillant installer and all the suppliers scattered between Massa and Forte dei Marmi (Poggi Srl, Edilmarket Srl, Edilmateriali srl, Amici dell'building Sas, EffeGi Srl, Falegnameria Angeli, Termoprato Comini group, Progetto '80, the Caribotti Mario company) and all the other minor suppliers and collaborators who, even if not mentioned here, collaborated in the realization of the work.

We do not believe there are perfect homes, we believe that houses perfectly reflect the people who live there. Where everything appears as you want it to be, where everything works according to your needs and, in general, where you feel good.

This is the very essence of our work.

Fabrizio Zanetti e Maurizio Andreazzoli



dal 1996 una lunga storia di emozioni

www.idecinmovimento.com